

## ATIVIDADE DE ARTE – 29-3 A 2-04

4º ANO

PROFESSORA SARITA

TEMA – AMPLIANDO O REPERTÓRIO CULTURAL.

Cantigas de Roda são canções populares diretamente relacionadas com as brincadeiras de roda. A prática é comum em todo o Brasil e faz parte do folclore brasileiro. Consiste em formar um grupo com várias pessoas, dar as mãos e cantar uma música com características próprias, como melodia e ritmo equivalentes à cultura local, letras de fácil compreensão, temas referentes à realidade da criança ou ao seu universo imaginário e geralmente com coreografias.

Extraído e adaptado do site <https://www.infoescola.com/folclore/cantigas-de-roda/> (24/03/2020)

### ATIVIDADE I

1. Vamos brincar de repórter? Escolha um adulto da sua família para fazer uma entrevista!

Nome do entrevistado;

Grau de parentesco (pais, mãe, avó, avô...):

a) Você conhece alguma cantiga de roda? Qual?

b) Já participou de alguma brincadeira de roda? Conte como era:

c) Com quem você brincava?

d) Você se lembra da letra e como se canta alguma dessas cantigas de roda?

E) Vivencie junto com o entrevistado como ele brincava!

2. Escreva a letra da música que a pessoa entrevistada lembrou, ou, caso ela não se lembre de nenhuma letra, pesquise uma cantiga de roda e escreva a letra no caderno.

3. Você sabia que podemos usar nosso corpo para podermos fazer música? Por exemplo, podemos bater palmas, podemos bater no nosso peito, bater os pés... enfim, podemos fazer diversos sons com nosso corpo. Explore as sonoridades que você pode fazer com seu corpo e cante a canção aprendida com seu entrevistado, ou, na sua pesquisa, fazendo o ritmo da música com sons do seu corpo. Se possível, registre sua experiência em vídeo ou áudio!

Você poderá se inspirar e aprender alguns sons corporais com os Barbatuques:

<https://www.youtube.com/watch?v=Tz7KROhuAw> (24/03/2020)

4. Tente reunir algumas pessoas de sua casa e experimente brincar de diferentes brincadeiras de roda!

NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR NO CADERNO DE DESENHO OU POR MEIO DE VÍDEOS.